

festival

# rencontres musicales

Savoie



découvrez  
écoutez  
savourez

Dossier de partenariat  
Saison 2012 - 15<sup>ème</sup> édition

# Nous contacter

jazz

## ● Association LES RENCONTRES MUSICALES – SAVOIE

7 Cours de l'Hôtel de Ville  
73200 ALBERTVILLE  
04 79 89 75 18 - 06 25 14 32 08

**Mathilde COMBE LABOISSIERE** - Coordinatrice  
administration@rencontresmusicales-savoie.com

## ● Direction artistique

**Christine ICART**

classique

Site internet

[www.rencontresmusicales-savoie.com](http://www.rencontresmusicales-savoie.com)

Environnement graphique

**Restelli** design graphique / atelier@restelli.com

musiques du monde



# SOMMAIRE

---

1. La carte d'identité des Rencontres Musicales
2. Pourquoi devenir partenaire ?
3. Propositions de partenariat
4. Du nouveau aux Rencontres Musicales
5. Programme de la saison 2012
6. La Presse en parle !
7. Les partenaires 2011



# La Carte d'identité des Rencontres Musicales

**HIER - 1998**

Un festival d'été avec 3 concerts



**AUJOURD'HUI - 2012**

Une programmation à l'année en 2 temps forts

## La programmation hiver : 10 concerts

De janvier à mai, des concerts à destination des scolaires, IME, maisons de retraite

Des concerts en soirée ouverts à tous

Des ateliers d'éducation artistique à destination des établissements scolaires, des écoles de musique et des pratiques amateurs

3 territoires de programmation : Bassin albertvillois, Tarentaise-Vanoise et Combe de Savoie

3218 spectateurs en 2011 dont 1 382 enfants

## Le Festival d'été : 11 concerts

A Albertville et alentours en juillet - août  
2 274 spectateurs en 2011

Des visites patrimoine, des pique-nique/  
concerts...

Des tarifs abordables pour favoriser l'accès  
à la culture pour tous

## En quelques mots...

Transmission, Partage,  
Découverte, Exigence, Eduquer,  
Elever

## Ils sont passés par les Rencontres Musicales

Patrice Fontanarosa, Renaud Capuçon, Michel Portal, Gilles Apap, Nemanja Radulovic, Alexandre Tharaud, l'Orchestre des Pays de Savoie, Les Bons Becs, Sirba Octet...

Juan Carmona, Les Balkanes, Wang Li, Stochelo Rosenberg et Romane, Enkjargal, Bratsch, Titi Robin...

Orchestre National de Jazz, Sylvain Luc, Richard Galliano, Renaud Garcia-Fons...



# Pourquoi devenir partenaire ?

**Solidement implantés** sur leur territoire, les Rencontres Musicales sont devenues en 15 ans l'un des acteurs culturels forts du département.

La découverte des musiques classique, du monde et jazz au travers d'une programmation internationale, l'éducation artistique, la rencontre humaine, l'ouverture à tous les publics et à toutes les générations sont au coeur de notre action.

**Devenir partenaire des Rencontres Musicales**, c'est associer son image à :

- un projet culturel et artistique ambitieux
- un projet éducatif et pédagogique

**Pour construire ces relations privilégiées**, nous vous proposons la meilleure visibilité au coeur de notre campagne de communication :

- Votre logo et votre signature figurent sur nos supports de communication avec une large diffusion.
- Vous pouvez inviter vos clients et partenaires aux concerts.
- Votre statut de partenaire vous permet de vous intégrer encore plus dans la vie économique et culturelle locale.

**Fidèles et à l'écoute de nos partenaires**, nous souhaitons imaginer le partenariat le plus pertinent en fonction de vos envies et de vos moyens.



## Supports de communication

- 13 000 Livrets** 24 pages / Quadrichromie / Format 10,5 x 21 cm
- 17 000 Flyers** Quadrichromie / Format 10,5 x 21 cm
- 8000 Dépliants** Quadrichromie / Format A5
- 1600 Affiches** Quadrichromie / Format 25 x 50 cm
- 600 Programmes** 36 pages / Couverture Quadrichromie / Intérieur Noir et Blanc / Format 21 x 21 cm
- 20 Muppi sénior** Quadrichromie / Format 320 x 240 cm
- 20 Affiches DECAUX** Quadrichromie / Format 120 x 176 cm
- 10 Banderoles** Quadrichromie Format 90 x 800 cm
- 300 Dossiers** Couverture Quadrichromie / Intérieur Noir et Blanc / Format 21 x 29,7 cm

## Couverture médias

Accueil de l'émission "Sur tous les tons" de France MUSIQUE

Des reportages sur France 3 Alpes et TV8 Mont-Blanc  
Partenariat France Bleu Pays de Savoie et RCF Savoie  
Des articles et annonces dans la presse écrite spécialisée, nationale, régionale, départementale et locale, avec notamment ELLE, Figaro Madame, Alpes Magazine, l'Express...

## Web et vidéo

- 1 site internet avec extraits musicaux en écoute
- Multiples référencement sur le web
- 1 newsletter diffusée auprès de plus de 2000 contacts
- 2 films de présentation en visionnage et téléchargement sur notre site
- 1 page Facebook

# Propositions de partenariat

## Qu'est ce que le mécénat culturel ?

Le mécénat culturel est un dispositif législatif qui permet à une entreprise privée de s'associer et de soutenir les Rencontres Musicales-Savoie tout en profitant d'avantages fiscaux.

Le mécénat culturel vous permet d'aider financièrement à l'organisation des Rencontres Musicales, et ainsi d'enrichir votre image en apparaissant comme un acteur incontournable du développement territorial et culturel en Savoie.

Depuis 2003, le dispositif fiscal est particulièrement avantageux pour le mécène, puisqu'il vous permet de bénéficier d'une **réduction d'impôt sur les sociétés à hauteur de 60% des sommes engagées** (dans la limite de 0.5% de votre chiffre d'affaires hors taxes).

Il existe plusieurs types de mécénat :

- Le mécénat financier (apports en numéraire)
- Le mécénat en nature (apports de biens, produits, utiles à l'organisation et à la promotion)
- Le mécénat de compétences (apports en ressources humaines)

## Nos formules de partenariat

	<b>Formule 1</b>	<b>Formule 2</b>	<b>Formule 3</b>	<b>Formule 4</b>	<b>Formule 5</b>
<b>Montant de l'apport</b>	<b>400 €</b> <i>coût net après déduction d'impôt: 160€</i>	<b>900 €</b> <i>coût net après déduction d'impôt: 360€</i>	<b>1 500 €</b> <i>coût net après déduction d'impôt: 600€</i>	<b>2 500 €</b> <i>coût net après déduction d'impôt: 1000€</i>	<b>4 000 €</b> <i>coût net après déduction d'impôt: 1600€</i>
<b>Communication papier</b>	> Logo sur les documents: - dossiers - programmes	> Logo sur tous les documents: - dossiers - livrets - programmes - dépliants	> Logo sur tous les documents: - dossiers - livrets - programmes - dépliants - flyers > 1/4 page dans le programme	> Logo sur tous les documents: - dossiers - livrets - programmes - dépliants - flyers > 1/4 page dans le livret et 1/2 page dans le programme	> Logo sur tous les documents: - dossiers - livrets - programmes - dépliants - flyers > 1/2 page dans le livret et dans le programme
<b>Affichage</b>			> Logo sur affiches	> Logo sur affiches	> Logo sur : - affiches et flyers - affiches muppy senior - affiches Decaux - banderoles <b>Partenaire exclusif</b>
<b>Site Internet</b>	> Logo en page partenaire	> Logo en page partenaire	> Logo en page partenaire et en page accueil	> Logo en page partenaire et en page accueil	> Logo en page partenaire et en page accueil
<b>Autres</b>				> 30 invitations (10 invitations sur la programmation hiver et 20 sur le Festival d'été)	> 50 invitations (20 invitations sur la programmation hiver et 30 sur le Festival d'été)

Ces formules sont modulables et peuvent s'adapter à vos envies.

# Du nouveau aux Rencontres Musicales

## De 1998 à aujourd'hui

- **Une compétence et un savoir-faire spécifique** dans le domaine musical. Le développement d'une programmation ouverte et éclectique (*musiques du monde, classique, jazz...*)
- **Des objectifs développés** : des actions auprès du jeune public (*transmettre, éduquer, sensibiliser*), la découverte des pratiques culturelles (*ateliers, rencontres...*)
- **Un partenariat intelligent** avec le Dôme Théâtre: pendant l'année sur des projets musicaux spécifiques. Pendant la fermeture estivale du Dôme Théâtre, les Rencontres Musicales prennent la relève d'une programmation musicale de qualité, accueillant des artistes de renommée internationale.
- **Des collaborations instaurées** avec les conservatoires, les écoles de musique, l'éducation nationale, Diapason 73, les associations de musiques amateurs.

## Une nouvelle étape

Les Rencontres Musicales –SAVOIE, acteur culturel implanté à l'année depuis 15 ans souhaite aujourd'hui amplifier leur action de sensibilisation envers les différents publics du territoire avec le développement d'un projet sur plusieurs années au plus près de la population.

- **Mise en place de partenariats** avec le centre socio-culturel, les associations de quartier...
- **Parcours culturel sur l'année** en lien avec notre programmation (*rencontres avec les artistes, ateliers musicaux, organisation de mini concerts-apéro afin de favoriser la découverte...*).
- **Mise en place de partenariats** avec les médiathèques et les services patrimoine.



## Un festival au plus proche du public

Un festival participe à l'animation d'un territoire, il peut être un outil de développement économique et touristique. Nous souhaiterions créer des temps forts durant le festival pour attirer un public touristique spécifique.

- **Créer un week end festif** pendant le festival : un outil de développement pour attirer un nouveau public (*concerts, balades musicales, conférences, exposants, ateliers...*).
- **Créer des scènes ouvertes** qui pourraient être réservées aux artistes locaux ou à des jeunes. Imaginer une soirée avec plusieurs scènes.
- **Développer des actions auprès des jeunes** : sensibilisation à la programmation, ateliers autour de la programmation d'un festival, ateliers autour de la communication d'un événement culturel (*classes d'art plastiques ou autres*).
- **Inscrire le festival au coeur des circuits touristiques** et des autotours.

# Festival d'Eté 2012

En pleine programmation !



# Programmation Hiver des Rencontres Musicales - Savoie

---

**Vendredi 27 janvier / Albertville** ● «en DUO» avec **LE DÔME Théâtre**

**Mozart et l'Opéra**

**Séance scolaire à 14h30 et séance tout public à 20h30**



La découverte d'extraits de trois des opéras les plus populaires de Mozart : *Così fan tutte*, *La Flûte enchantée*, *Don Giovanni*.

Pour faire découvrir les opéras au plus grand nombre, il était de tradition au 18<sup>ème</sup> siècle de les transcrire pour des formations plus intimes. L'Ensemble Sérénade, qui réunit les prestigieux musiciens de l'Orchestre National de Lyon et de l'Orchestre de l'Opéra de Lyon a choisi de défendre cette tradition de la transcription ainsi que le répertoire historique des instruments à vents qui s'est considérablement développé à la même époque.

**Jeudi 1er mars / Albertville** ● **Salle de Maistre**

**L'ESPRIT FRAPPEUR - Percussions en folie**

**Séance scolaire à 14h30 et séance tout public à 20h30**

Ce trio nous plonge dans un univers de sons envoûtants et magiques, entremêlés de chants traditionnels. Armés de leurs voix, de leurs mains et d'une invraisemblable panoplie d'instruments, ces trois virtuoses nous promènent aux quatre coins du monde, dans un concert interactif mené tambour battant à la découverte de toutes les facettes des percussions, du vibraphone aux timbales, du balafon au udu, des congas au bohdran !

Un spectacle de percussions détonnant, plein d'énergie et d'originalité, porté par trois musiciens « *qui aiment la musique comme une mémoire, une curiosité et une ouverture aux autres* ».



**Jeudi 29 mars / Albertville** ● «en DUO» avec **LE DÔME Théâtre**

**Le TRIO JOUBRAN - AsFar**

**Séance Tout-public à 20h30 - Ouverte aux scolaires**



Le Trio Joubran, composé des frères Samir, Wissam et Adnan, est l'héritier de quatre générations de luthiers de Palestine qui vit à travers le « Oud », le fabrique, le joue, l'aime. Son répertoire est constitué de magnifiques improvisations et de mélodies riches et subtiles. Il repose sur une grande connaissance de l'imposante culture du 'oud, ce luth à l'univers si vaste.

*AsFar* (voyage en arabe), le cinquième album des frères Joubran, est un concentré de technique et d'émotions. On ne peut rester insensible en écoutant ces mélodies envoûtantes, bien soutenues par des percussions qui agitent le corps.

---

## Mardi 3 avril / La Bâthie ● Salle des fêtes

### Le PIANO AMBULANT - Claude Debussy : *La Boîte à joujoux*

Séance scolaire à 14h30 et séance tout public à 20h30

« L'intrigue ? Oh ! très simple : un militaire de carton aime une poupée ; il tâche de le lui démontrer ; mais la belle le trompe avec un polichinelle. Vous voyez que c'est d'une simplicité...enfantine ! »

Pour ce spectacle, le Piano Ambulant a choisi de mêler musique, théâtre et image pour réveiller la magie burlesque du coffre à jouet. Les musiciens ont adapté la partition de Claude Debussy pour flûte, violon, violoncelle, piano et autres petits instruments. Un bonimenteur malicieux fait vivre les jouets au fil de la musique et de l'histoire : leur aventure, filmée en direct, est projetée par l'intermédiaire d'un vidéo-projecteur.



## Jeudi 26 avril / Montmélian ● Espace F. Mitterrand

### Evelyne Girardon, Gilles Chabenas et les Trouveur Valdôtain *Chansons traditionnelles des Alpes*

Séance scolaire à 14h30 et séance tout public à 20h30



Evelyne Girardon est l'ambassadrice de la musique traditionnelle en France. Artiste, chanteuse, comédienne, arrangeuse, elle aime à dire : « chanter c'est sûrement mieux que de ne pas le faire ». Alors venons écouter et chanter avec elle et ses acolytes à la vielle à roue, guitare et voix les chansons des Alpes recueillies par Julien Tiersot. Passeur de répertoire, ce contrebandier de l'imaginaire a récolté quelques 450 chansons dans les Alpes françaises de 1895 à 1905. Un spectacle poétique nous faisant redécouvrir patrimoine et tradition.

## ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE AUTOUR DES CONCERTS

*A l'attention des scolaires, des écoles de musique et des associations de musiques amateurs*

- Rencontres avec des musiciens de l'Orchestre National de Lyon et de l'Orchestre de l'Opéra de Lyon
- Rencontres avec les équipes artistiques de l'Esprit Frappeur, du Piano Ambulant et de la Compagnie Béline
- Ateliers musicaux : découvrir les percussions corporelles, la batucada, participer à une improvisation collective ; travail autour de la voix avec accompagnement de petits instruments utilisés par les musiciens du Piano Ambulant ; travail autour de la thématique de la chanson traditionnelle des Alpes
- Monter un chœur de salle avec des élèves et les écoles de musique
- Levers de rideau en début de concert restituant les ateliers



# La PRESSE en parle !

---

## ● Presse audio-visuelle

TV8 Mont Blanc  
RCF Rhône Alpes  
France 3  
France Bleu Pays de Savoie  
France Bleu Pays de Savoie et d'Isère

## ● Presse écrite

### *Locale et Régionale*

Lyon Capitale  
L'Express  
Rhône Alpes (Le journal d'information du Conseil Régional)  
Madame Figaro  
Alpes Magazine  
Savoie Mag  
Cœur de Savoie  
Le Guide de l'été du Dauphiné Libéré

Albertville Info Mag  
Le Dauphiné Libéré  
La Savoie  
La Vie Nouvelle  
Les nouvelles de L'été  
La Maurienne  
Paru Vendu Albertville

### *Nationale et/ou Spécialisée*

Classica  
Diapason  
Contact (Magazine adhérents FNAC)  
Télérama  
Le Petit Bulletin

## ● Référencement internet

[www.festivals-ra.com](http://www.festivals-ra.com)  
[www.rondpointdesarts.com](http://www.rondpointdesarts.com)  
[www.viafrance.com](http://www.viafrance.com)  
[www.arts-spectacles.com](http://www.arts-spectacles.com)  
[www.routedesfestivals.com](http://www.routedesfestivals.com)  
[www.pro-festivals.com](http://www.pro-festivals.com)  
[www.leguidedesfestivals.com](http://www.leguidedesfestivals.com)  
[www.infoville.fr](http://www.infoville.fr)  
[www.rhonealpes-tourisme.fr](http://www.rhonealpes-tourisme.fr)  
[www.routard.com](http://www.routard.com)  
[www.73.agendaculturel.fr](http://www.73.agendaculturel.fr)  
[www.lagenda.com](http://www.lagenda.com)  
[www.infoconcert.com](http://www.infoconcert.com)  
[www.tourisme-animation.fr](http://www.tourisme-animation.fr)  
[www.chambery.webcitadin.com](http://www.chambery.webcitadin.com)  
[www.savoie.ialpes.com](http://www.savoie.ialpes.com)  
[www.rhone-alpes.leguidedesfestivals.com](http://www.rhone-alpes.leguidedesfestivals.com)  
[www.mairie-beaufort73.com](http://www.mairie-beaufort73.com)

[www.lyon.aujourd'hui.fr](http://www.lyon.aujourd'hui.fr)  
[www.guide-festival.com](http://www.guide-festival.com)  
[www.mondomix.com](http://www.mondomix.com)  
[www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com)  
[www.albertville.com](http://www.albertville.com)  
[www.sites.radiofrance.fr](http://www.sites.radiofrance.fr)  
[www.beaufortain-val-arly.com](http://www.beaufortain-val-arly.com)  
[www.ledauphine.com](http://www.ledauphine.com)  
[www.culture.fr](http://www.culture.fr)  
[www.cg73.fr](http://www.cg73.fr)  
[www.voyage-france.voyages-sncf.com](http://www.voyage-france.voyages-sncf.com)  
[www.valmorel.com](http://www.valmorel.com)  
[www.lessorsavoyard.fr](http://www.lessorsavoyard.fr)  
[www.leparisien.fr](http://www.leparisien.fr)  
[www.radio-alpes.net](http://www.radio-alpes.net)  
[www.concertandco.com](http://www.concertandco.com)  
[www.mairie.albertville.com](http://www.mairie.albertville.com)  
[www.cezam-rhonealpes.com](http://www.cezam-rhonealpes.com)

[www.savoieactu.typepad.fr](http://www.savoieactu.typepad.fr)  
[www.savoie-tourisme.org](http://www.savoie-tourisme.org)  
[www.savoie-mont-blanc.com](http://www.savoie-mont-blanc.com)  
[www.actumontagne.com](http://www.actumontagne.com)  
[www.concert.sorties.francetv.fr](http://www.concert.sorties.francetv.fr)  
[www.pages-france.com](http://www.pages-france.com)  
[www.fnac.com](http://www.fnac.com)  
[www.telerama.fr](http://www.telerama.fr)  
[www.123savoie.com](http://www.123savoie.com)  
[www.pays-de-savoie.liberzic.com](http://www.pays-de-savoie.liberzic.com)  
[www.festivals-rhone-alpes.com](http://www.festivals-rhone-alpes.com)  
[www.spectable.com](http://www.spectable.com)  
[www.id2sorties.com](http://www.id2sorties.com)  
[www.albertville.olx.fr](http://www.albertville.olx.fr)  
[www.valmorel.com](http://www.valmorel.com)  
[www.sortirmagazine.com](http://www.sortirmagazine.com)  
[www.jazz-rhone-alpes.com](http://www.jazz-rhone-alpes.com)  
[www.tourisme-animation.fr](http://www.tourisme-animation.fr)

## PARTENAIRES Publics

Conseil Régional Rhône-Alpes  
Conseil Général de la Savoie  
Communes d'Albertville, Beaufort, La Rochette, Tournon,  
Tours-en-Savoie, Montmélián, La Bâthie  
Office de tourisme des Vallées d'Aigueblanche

## PARTENAIRES Institutionnels

SPEDIDAM - ADAMI - SACEM  
FACIM - Dôme-Théâtre  
Offices de Tourisme d'Albertville, Beaufort,  
La Léchère-les-Bains, La Rochette  
Écoles de musique de la Savoie  
Diapason/EPCC73 - Éducation Nationale

## PARTENAIRES Privés

Areva-Cezus - Albertville Audition  
Savarez - Camac - Salvi  
Satoriz - La Cantine Bio  
Ancoe - Le P'tit Bar - Raffin  
Maïf - Hôtel Le Roma  
Thermes de La Léchère - Gai Logis  
Garage Renault Fontaine (Ugine) - Speedy

## PARTENAIRES Presse

France Musique  
France Bleu Pays de Savoie  
Radio Chrétienne de France Savoie  
FNAC  
France 3 Alpes  
Dauphiné Libéré

# Nos PARTENAIRES 2011

Rhône-Alpes Région

SAVOIE CONSEIL GENERAL



Tourmon



sacem Le voyage, par le voyage

SPEDIDAM Les Douces de l'Espérance



ancoe Les yeux, les oreilles et les mains de la Savoie Française

le petit BAR Albens - Annecy

AREVA CEZUS ETABLISSEMENT D'USINE

Restaurant *La cantine bio*

Satoriz *la bio pour tous !*



ALBERTVILLE AUDITION

MAIF ASSUREUR MILITAIRE

Salvi

LES MAÎTRES CANACS

SAVAREZ

LE DÔME **Théâtre** ALBERTVILLE SCÈNE COOPÉRATIVES

Henri RAFFIN depuis 1931

04 79 32 04 39 **Speedy** ALBERTVILLE

la cuisine Etienne et Marie de Dardet

GARAGE IOSTANT

france **bleu** paris de Savoie

le dauphiné LA MONTAGNE

le Rôma

fnac LOUN

facim Association